

LONGITAL TECH RIDER

CHANNEL / INPUT LIST :

Ch	Instrument	Mic/DI	48V	Pozn.
01	Kick	Beta52		
02	Snare	Beta56		malý stojan
03	Snare Bottom	Beta56, e604		môže byť klipsňa
04	Hihat	Shure SM 81		
05	Cowbell	Beta 57, sm57		malý stojan
06	Floor tom	e604, e904, Beta56		
07	Overhead	Shure SM 81		
08	Overhead	Shure SM 81		
09	Bass guitar	DI (XLR)	NO!	DI box/preamp vlastný
10	Guitar	DI (XLR)	NO!	DI Výstup z komba, vlastné kombo
11/12	Keyboard	Stereo DI	NO	2x jack, Váš DI
13/14	Vokály 13 Dano a 14 Shina	Shure Beta 58	NO	Mikrofóny Beta 58 vlastné linka č 14 s preampom - XLR out, PAD!

Poznámky :

- 14 (spev Shina) dostáva signál v linkovej úrovni, odporúčame PAD a pred zapojením stiahnuť úplne gainy
- mikrofóny na bicie sú pre Vašu orientáciu, použite čo máte vhodné
- požiadavky na nástrojovku/backline od Vás nemáme žiadne

Efekty :

- vox hall
- drum/snare plate
- instrument plate/room
- delay

PA Systém musí byť schopný reprodukovať neskreslený, 110db full range, dynamický zvuk na celú plochu hľadiska, dynamický a efektový procesor na vokály

MONITORY

- pódiové monitory podľa nákresu v stage plan
- 3 monitorové cesty
- frekvenčne vyrovnané (flat, full range)

Pódium minimálna šírka 6m, minimálna hĺbka 5m

Osvetlenie bodové svetlá zhora spredu (Profile), 3-4 kontry zozadu + atmosferické rozptýlené svetlo, primerané pódium

Kontakt kapela:

Daniel Salontay, mobile 00421 905 784561, dano@longital.com